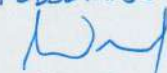


Fundacja Pinata
siedziba: ul. Działowskiego 6/22
87-100 Toruń
www.pinatagroup.com
REGON: 365700542 NIP: 8792687174
KRS: 0000643531

2x 260DNŚC 2 ORYGINALNEM



Prezes Zarządu Fundacji Pinata
art. mal. Katarzyna Wendland
www.pinatagroup.com
REGON: 365700542 NIP: 8792687174
KRS: 0000643531

Załącznik nr 1
do Uchwały nr 1/03/2025 z dnia 22.03.2025
Fundatorów Fundacji Pinata

Statut Fundacji Pinata (tekst jednolity)

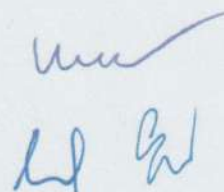
Rozdział I Postanowienia ogólne

§ 1

1. Nazwa fundacji to: **Fundacja Pinata**.
2. Dla celów promocji oraz współpracy z zagranicą Fundacja może także posługiwać się nazwą w językach obcych.
3. Fundacja została ustanowiona na czas nieoznaczony przez Katarzynę Ewę Wendland, Alicję Wieczorek i Grzegorza Wawrzyńczaka zwanych dalej Fundatorami, aktem notarialnym Repertorium A numer 375/2016 sporządzonym dnia 29 września 2016 roku w siedzibie Kancelarii Notarialnej w Aleksandrowie Kujawskim przy ulicy Wojska Polskiego 31B prowadzoną przez notariusza Mateusza Fabirkiewicza.
4. Siedzibą Fundacji jest miasto Toruń.
5. Fundacja działa w oparciu o przepisy ustawy z dn. 06.04.1984 r. o fundacjach oraz niniejszego statutu.

§ 2

1. Fundacja działa na terytorium Rzeczypospolitej Polski i poza jej granicami.
2. Dla właściwej realizacji celów Fundacja może prowadzić działalność za granicą, z poszanowaniem obowiązujących w tym zakresie przepisów prawa polskiego i praw innych państw.
3. Fundacja może ustanawiać swoje przedstawicielstwa w kraju i za granicą.
4. Osobom fizycznym, osobom prawnym lub inny podmiotom i jednostką wspierającym Fundację lub zasłużonym dla jej działalności Zarząd Fundacji może przyznać za ich zgodą tytuł "Zasłużony dla Fundacji".
5. Fundacja może używać własnych znaków i pieczęci.
6. Czas działania Fundacji jest nieoznaczony.
7. Ministrem sprawującym nadzór nad działalnością Fundacji ze względu na cele Fundacji jest minister właściwy ds. kultury i dziedzictwa narodowego.

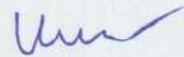


Rozdział II

Cele i zasady działania Fundacji

§ 3

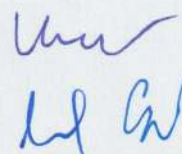
1. Podstawowym celem Fundacji jest upowszechnianie kultury i sztuki oraz szerzenie świadomości artystycznej.
2. Celem Fundacji jest także:
 - 1) działalność kulturalna w zakresie sztuki, ochrony dóbr kultury i tradycji;
 - 2) integracja artystyczna środowisk twórczych;
 - 3) edukacja plastyczna dzieci i młodzieży, dorosłych, seniorów, osób niepełnosprawnych;
 - 4) wyrównywanie szans osób wykluczonych społecznie i mających ograniczony dostęp do kultury, sztuki, edukacji artystycznej;
 - 5) pogłębianie wiedzy i umiejętności wykraczających poza programy szkolne;
 - 6) działalność oświatowa, również polegająca na kształceniu studentów;
 - 7) działania na rzecz promocji kultury, sztuki i nauki w Polsce i poza jej granicami;
 - 8) kształtowanie aktywnego odbiorcy sztuk, wychowanie przez sztukę i do sztuki;
 - 9) propagowanie idei tolerancji i współpracy;
 - 10) edukacja społeczna dzieci i młodzieży;
 - 11) działalność w zakresie ekologii, ochrony środowiska, ochrony zwierząt i dziedzictwa przyrodniczego, upowszechniania wiedzy na temat środowiska naturalnego, zmian klimatycznych oraz wpływu człowieka na środowisko;
 - 12) działalność w zakresie krajoznawstwa, upowszechniania kultury fizycznej, sportu, turystyki, wypoczynku i rekreacji;
 - 13) ochrona i promocja zdrowia;
 - 14) podtrzymywanie tradycji narodowej, rozwój świadomości narodowej obywatelskiej i kulturowej;
 - 15) działania w zakresie upowszechniania i ochrony wolności i praw człowieka, swobód obywatelskich i działań wspomagających rozwój demokracji;
 - 16) działanie na rzecz integracji europejskiej, rozwijania kontaktów i współpracy między społeczeństwami;
 - 17) działalność na rzecz mniejszości narodowych i seksualnych;
 - 18) działalność na rzecz osób niepełnosprawnych fizycznie, leczących się psychiatrycznie, uzależnionych i współuzależnionych, które podjęły leczenie, terapię, osób przebywających w placówkach opiekuńczych i wychowawczych, w szpitalach publicznych, dzieci i młodzież z ubogich rodzin;
 - 19) działania w zakresie upowszechniania i ochrony praw kobiet, działalność na rzecz równych praw kobiet i mężczyzn;
 - 20) działalność wspomagająca rozwój wspólnot i społeczności lokalnych;
 - 21) działalność w zakresie rozwoju nauki i technologii.



§ 4

Cele określone w § 3 Fundacja realizuje w szczególności poprzez:

- 1) animowanie i koordynowanie działań kulturalnych;
- 2) prowadzenie działalności wystawienniczej oraz wydawniczej;
- 3) prowadzenie działalności edukacyjnej i promocyjnej na rzecz sztuki współczesnej;
- 4) działania mające na celu rozwijanie umiejętności artystycznych dzieci i młodzieży, dorosłych, seniorów, osób niepełnosprawnych, twórców profesjonalnych i nieprofesjonalnych;
- 5) organizowanie wystaw i innych wydarzeń kulturalnych, m.in. festiwali, koncertów, wykładów, warsztatów, konferencji, seminariów, plenerów oraz krajowej i międzynarodowej wymiany artystycznej;
- 6) organizowanie cyklicznych działań edukacyjnych, m.in. zajęć edukacyjno-artystycznych, kół plastycznych, szkoleń, kursów w formie stacjonarnej i online;
- 7) współdziałanie ze środowiskami twórczymi oraz z polskimi i zagranicznymi podmiotami publicznymi i prywatnymi w zakresie rozwoju sztuki współczesnej;;
- 8) tworzenie i wprowadzanie autorskich programów eksperymentalnych;
- 9) przygotowanie odbiorców do aktywnego i twórczego uczestnictwa w życiu kulturalnym i społecznym poprzez rozwijanie zainteresowań, szczególnych uzdolnień, pogłębianie wiedzy, doskonalenie umiejętności wartościowego spędzania wolnego czasu;
- 10) wspieranie inicjatyw w zakresie nauki, kultury i sztuki;
- 11) prezentacja twórczości plastycznej dzieci i młodzieży;
- 12) działania o charakterze warsztatowym w świetlicach środowiskowych, placówkach opieki społecznej oraz ośrodkach pomocy rodzinie;
- 13) warsztaty arteterapeutyczne;
- 14) akcje plastyczne w przestrzeni publicznej;
- 15) organizowanie i koordynowanie konkursów;
- 16) przygotowywanie zestawów wystawowych prac twórców profesjonalnych i nieprofesjonalnych oraz prezentowanie ich w kraju i za granicą;
- 17) promocja i pomoc w rozwoju karier osób twórczo uzdolnionych poprzez:
 - a) upowszechnianie twórczości artystów przed szeroką publicznością m. in. na łamach prowadzonego przez fundację portalu internetowego,
 - b) publikację wywiadów z artystami,
 - c) digitalizację dzieł sztuki artystów,
 - d) wspieranie promocyjne działalności artystów oraz instytucji kultury,
 - e) udzielanie wsparcia eksperckiego badaczom i humanistom z dziedziny kultury i sztuki;
- 18) organizowanie warsztatów, akcji plastycznych, zajęć plenerowych oraz innych form aktywizacji w celu kształtowania postawy twórczej;
- 19) opracowywanie, wydawanie i udostępnianie materiałów informacyjnych o działalności Fundacji w wystawach i konkursach, i innych wydarzeniach organizowanych i przez inne podmioty (osoby prawne, stowarzyszenia, muzea, galerie, centra kultury i sztuki, placówki kulturalne i edukacyjne);
- 20) opracowywanie, wydawanie i udostępnianie eksperymentalnych programów edukacyjnych i pomocy naukowych dla nauczycieli;
- 21) opracowywanie publikacji edukacyjno-artystycznych, zeszytów ćwiczeń, dzieci, młodzieży, dorosłych, seniorów oraz osób niepełnosprawnych, leczących się psychiatrycznie;
- 22) współpraca ze szkołami, uczelniami, stowarzyszeniami, instytucjami kultury oraz innymi podmiotami w zakresie promocji kultury, upowszechniania kultury i dziedzictwa kulturowego;



- 23) współpraca z instytucjami, organizacjami i stowarzyszeniami o podobnych celach w kraju i za granicą oraz administracją państwową i samorządową, z mediami i osobami prawnymi oraz jednostkami organizacyjnymi nieposiadającymi osobowości prawnej oraz osobami fizycznymi;
- 24) organizowanie i finansowanie:
 - a) szkoleń, kursów i innych form kształcenia (z funduszy zewnętrznych),
 - b) imprez naukowych, oświatowych, kulturalnych i rozrywkowych,
 - c) działalności popularyzatorskiej,
 - d) wydawnictw artystycznych;
- 25) współpraca ze szkołami i uczelniami, organami władzy i administracji publicznej oraz samorządowej, fundacjami i stowarzyszeniami, instytucjami oświatowymi, a także wszelkimi innymi podmiotami prywatnymi i publicznymi mającymi cele zbieżne z celami Fundacji;
- 26) popularyzowanie celów Fundacji w środkach masowego przekazu oraz promocję i reklamę działań związanych z celami Fundacji;
- 27) działalność wydawnicza, fonograficzna, badawcza i inna, prowadzenie strony internetowej i mediów społecznościowych fundacji.

Rozdział III **Władze Fundacji**

§ 5

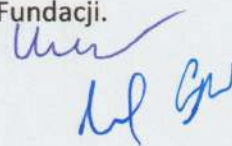
Władzami Fundacji jest Zarząd Fundacji, zwany dalej Zarządem.

§ 6

1. Zarząd Fundacji ma skład kolegialny, składa się z od 2 do 5 członków, w tym Prezesa i Wiceprezesów. Jest powoływany na czas nieokreślony przez Fundatorów.
2. Członków Zarządu w tym na poszczególne funkcje powołują i odwołują Fundatorzy.
3. Członkowie Zarządu powoływani są na czas nieoznaczony.
4. Członkostwo w Zarządzie ustaje w przypadku:
 - 1) złożenia rezygnacji,
 - 2) śmierci członka zarządu,
 - 3) odwołania przez Fundatorów.

§ 7

1. Zarząd w szczególności:
 - 1) kieruje działalnością Fundacji,
 - 2) reprezentuje Fundację na zewnątrz,
 - 3) ustala plany finansowe,
 - 4) sprawuje zarząd majątkiem Fundacji,
 - 5) przyjmuje subwencje, darowizny, spadki i zapisy,
 - 6) prowadzi politykę kadrową, nawiązuje i rozwiązuje stosunki pracy z pracownikami Fundacji.



2. Wykonywanie pewnych czynności prawnych, administracyjnych, gospodarczych i organizacyjnych Zarząd może zlecić osobom fizycznym lub instytucjom.
3. Zarząd ponosi odpowiedzialność za gospodarowanie majątkiem Fundacji
4. Zarząd ustala różne form uznania dla donatorów.
5. Zarząd podejmuje decyzje zwykłą większością głosów z zastrzeżeniem odmiennej treści niniejszego statutu.
6. Jednomyślną uchwałę Zarządu wymaga:
 - 1) wyrażenie zgody na nabycie i zbycie nieruchomości,
 - 2) zaciągnięcie przez Fundację pożyczki lub kredytu bankowego,
 - 3) jakiegokolwiek poręczenie lub gwarancje udzielane przez Fundację osobom trzecim oraz na wszelkie świadczenia nieodpłatne za wyjątkiem świadczeń przewidzianych niniejszym Statutem.

§ 8

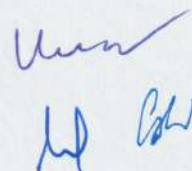
1. Każdy z członków Zarządu reprezentuje Fundację i jest uprawniony do samodzielnego składania oświadczenia woli w imieniu Fundacji.
2. Fundatorzy podejmują decyzje w formie uchwał. Do podjęcia uchwały potrzebna jest zgoda dwóch Fundatorów.

Rozdział IV

Majątek i dochody Fundacji. Działalność odpłatna i nieodpłatna pożytku publicznego

§ 9

1. Majątek Fundacji stanowi Fundusz Założycielski w kwocie 1.200 zł (jeden tysiąc dwieście złotych) wniesiony w gotówce oraz środki finansowe, nieruchomości i ruchomości nabyte przez Fundację w czasie jej działania.
2. Dochody Fundacji pochodzą w szczególności następujących źródeł:
 - 1) spadków, zapisów, darowizn, subwencji, dotacji oraz innego rodzaju przysporzeń majątkowych, poczynionych na rzecz Fundacji przez krajowe i zagraniczne osoby fizyczne i prawne,
 - 2) wpływów ze zbiórek publicznych, loterii i licytacji organizowanych przez Fundację,
 - 3) z działalności odpłatnej,
 - 4) z innych dochodów.
3. Fundacja może prowadzić działalność odpłatną i nieodpłatną pożytku publicznego. Szczegółowy zakres tej działalności określa uchwała Zarządu Fundacji.
4. Nadwyżkę przychodów nad kosztami Fundacja przeznacza na działalność statutową.



§ 10

1. Fundatorzy mogą w każdym czasie zlecić przeprowadzenie kontroli działalności Fundacji. Zarząd i pracownicy Fundacji są zobowiązani udostępnić osobom kontrolującym upoważnionym przez Fundatora wszelkie informacje i dokumenty potrzebne dla przeprowadzenia kontroli.
2. Zarząd Fundacji udostępnia także wszelkie informacje i dokumenty podmiotom uprawnionym do kontroli na podstawie obowiązujących przepisów.

Rozdział V Postanowienia końcowe

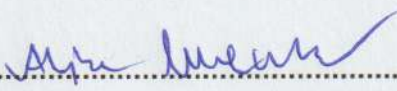
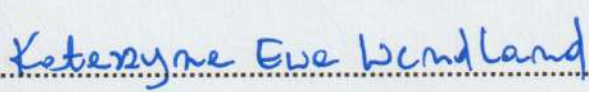
§ 11

1. Zmiana Statutu nie może dotyczyć nazwy Fundacji.
2. Zmiana Statutu może dotyczyć celów Fundacji.
3. Zmiana Statutu następuje na podstawie uchwały Fundatorów.
4. Likwidacja Fundacji następuje na podstawie uchwały Fundatorów.

§ 12

Statut wchodzi w życie z dniem zarejestrowania Fundacji w Krajowym Rejestrze Sądowym.

Fundatorzy:

- 1) Alicja Wieczorek 
- 2) Katarzyna Ewa Wendland 
- 3) Grzegorz Wawrzyńczak 